

# Mutin-Cavaillé-Coll-concerten 2019

## Missiehuis Kerkstraat Panningen

Dinsdag 16 juli 20.00 uur  
Organist Theo Jellema uit Groningen



**Theo Jellema** (1955) studeerde orgel aan het conservatorium te Groningen in de orgelklas van Wim van Beek en behaalde zijn solodiploma met onderscheiding in 1978. In 1981 behaalde hij het diploma Theorie der Muziek. Naast zijn werkzaamheden als organist van de Grote of Jacobijnerkerk te Leeuwarden en als docent hoofdvak orgel aan het Prins Claus Conservatorium te Groningen heeft hij een uitgebreide concertpraktijk die hem voerde naar een groot aantal Europese landen en naar Japan. Theo Jellema jureert bij belangrijke Europese orgelconcoursen (Vilnius, Alkmaar, Brugge, Toulouse, Pistoia) en geeft masterclasses in binnen- en buitenland. Hij maakte cd-opnamen van historische orgels (najaar 2013 verscheen een cd met 17-eeuwse Noord Duitse orgelmuziek, opgenomen op het Garrels-orgel van Purmerend) en leidt orgelreizen. Hij is tevens werkzaam als orgeladviseur. Voor zijn verdiensten voor de Franse orgelcultuur werd hem de zilveren medaille "Arts-Sciences-Lettres" toegekend.

---

Orgelkring Peel&Maas dankt U hartelijk voor uw bijdrage aan het onderhoud van dit unieke Cavaillé-Coll-Mutin-orgel. Wilt U ons structureel steunen wordt dan vriend van het Mutin-orgel. Zie daarvoor onze site ([www.orgelkringpeelenmaas.nl](http://www.orgelkringpeelenmaas.nl)).  
Orgelkring Peel en Maas bezit de culturele ANBI-status



## Programma

- 1. Alexandre Guilmant 1837-1911**  
*uit l'Organiste pratique: Marche en ré-majeur*
- 2. Charles-Marie Widor 1844-1937**  
*uit Symphonie II en ré-mineur: Pastorale*
- 3. Alexis Chauvet 1837-1871**  
*uit 20 Morceaux: III (Jeux de fonds et gambe), IV (à 2 claviers jeux de fonds), VI (à 2 claviers)*
- 4. Louis Vierne 1870-1937**  
*uit Pièces de Fantaisie: Prélude, Sicilienne, Clair de lune, uit Pièces en style libre: Cortège*
- 5. Gaston Litaize 1909-1991**  
*uit Douze Pièces: Lied*
- 6. Robert Schumann 1810-1856**  
*uit Studien für den Pedal-Flügel: Nr.4 As-dur*
- 7. Hendrik Andriessen 1892-1981**  
*uit Quattro Studi per Organo: Nr. 2 in c*
- 8. Alexandre Guilmant 1837-1911**  
*Ce que Dieu fait est bien fait (Was Gott tut das ist wohlgetan)*

---

### Volgende concerten:

Zondag 15 sept. 15.00 uur, Het Meijels Mannenkoor  
Zaterdag 5 okt. 20.00 uur, Aanstormend talent, vocaal en instrumentaal  
Zaterdag 16 nov. 20.00 uur, Saxophone Orchestra Zwolle/Utrecht