

Orgelkring Peel en Maas Jaarverslag 2017

Bestuur

Het bestuur bestond in 2017 uit:

A.C. van den Hout (voorz.)

J. Absil (secretaris)

W. Bellemakers (vertegenwoordiger Congregatie)

J. van Bommel (concertorganisatie en onderhoud)

W. Deen (regionale contacten)

Adviesraad

Incidenteel deed het bestuur een beroep op de leden van de adviesraad met name op P. Keijsers (conservatorium contacten) en H. Dorssers (gemeentelijke muziekcontacten)

De financiële middelen

Met succes werd wederom subsidie verkregen van de gemeente Peel & Maas zonder welke de orgelkring geen financiële basis zou hebben voor haar activiteiten.

Donateurs waren 12 vrienden van het orgel. Uit het financieel overzicht 2017 blijkt dat we wederom dankzij donaties en subsidies een sluitend financieel beleid hebben kunnen voeren waarbij inkomsten en uitgaven met elkaar in evenwicht waren. Bovendien kon voor het eerst met het oog op de toekomst een noodzakelijke voorziening worden getroffen voor het onderhoud van het orgel.

Hoogtepunten

Muzikale hoogtepunten in het concertprogramma van 2017 waren ongetwijfeld het openingsconcert door het internationaal snel stijgende orgeltalent Laurens de Man.

Het orgelconcert door de Caesar Franck-specialist Marcus Bergink uit Arnhem, het concert door de Reger-specialist Cor van Wageningen en het optreden van het Arundo (blazers)-kwintet.

Heel bijzonder was de nominatie voor de 27^{ste} cultuurprijs van de regio Peel en Maas, waaruit de waardering van de gemeenschap blijkt voor hetgeen de orgelkring probeert te bereiken.

Daarnaast was het scholenproject waarbij kinderen van groep 7 en 8 kennis maken met het orgel door er zelf een te bouwen en uit te proberen onder deskundige begeleiding een eclatant succes dat zeker nog herhaald gaat worden. Dit was mede mogelijk door het welwillend ter beschikking stellen door Orgelbouw Verschuieren van de door hen ontwikkelde DO/ki(st).

Ook het orgelconcert samen met aanstormend was wederom zeer succesvol.

Activiteiten

Zoals in 2016 werden ook in 2017 11 concerten geprogrammeerd.

In het kader van het Orgelfestival Limburg trad op 19 juli Het Orgel Trio (HOT) op voor een enthousiast publiek gebaseerd op songs van Charlie Parker.

Conform de doelstelling werd een seniorendag georganiseerd en een zeer succesvolle concertavond met aanstormend jong (blazers)talent uit de gemeente Peel & Maas.

Voor het eerst in haar bestaan is de orgelkring er in geslaagd een basisschool enthousiast te maken voor een gezamenlijk project. Op de open orgeldag maakten organisten uit de verre regio kennis met het unieke Mutin-orgel. Het Adventsconcert, dit jaar in samenwerking met Padako, blijkt een jaarlijks terugkerende succesvolle traditie te worden

Voor de tweede maal werd in een samenwerking met een naburige orgelkring (land van Cuyck) en met de Nijmeegse Orgelkring voorbereidingen getroffen voor het contracteren van een internationaal befaamde organiste uit Frankrijk voor een concerttour door Nederland.

De Orgelkring heeft daarnaast actief bijgedragen aan het slagen van de themadag 'De Vreemdeling

Programma 2017

Dinsdag 9 mei	Openingsconcert Laurens de Man (Utrecht/Berlijn conservatorium)
Zondag 11 juni	Cor van Wageningen (Beek/Nijmegen)
Juni	Scholenproject i.s.m. Basischool De Pas met de DO-ki(s)t
Dinsdag 18 juli	Marcus Bergink (Arnhem) i.h.k. van het Orgelfestival Limburg
Zaterdag 12 aug.	Mutin - open orgeldag
Woensdag 23 aug.	Invitatieconcert voor de Senioren en hun mantelzorgers
Zaterdag 30 sept.	Aanstormend talent uit de regio
Dinsdag 29 okt.	Het Arundokwintet met Organist Ruud Huybregts
Zondag 19 nov.	Mathias Sars (Berlijn conservatorium)
Zondag 10 dec.	Advents/Kerstconcert in de kloosterkapel m.m.v. Padako